39e FESTIVAL DU

PÉRIGORD NOIR

LE FESTIVAL FAIT SON CINÉMA

MUSIQUE BAROQUE

CLASSIQUE & JAZZ

02 › 19 AOÛT 2021

LUNDI 02 AOÛT 2021 › 21h30

Montignac-Lascaux / Terrasse de l'Amitié

ACCORDS AUTOUR DE PIAZZOLLA

Lucienne Renaudin Vary, trompette
Félicien Brut, accordéon

A l'occasion de son centenaire, le compositeur Piazzolla sera évoqué à travers sa musique, entre New-York et Paris où il a vécu. Lucienne Renaudin Vary et Félicien Brut se rencontrent pour la première fois au Festival du Périgord Noir. C'est la 6e soirée originale et festive montée en partenariat avec le Festival « Cultures aux cœurs » de Montignac-Lascaux.

Maria de Buenos Aires de Piazzolla
Medley *West Side Story* de Leonard Bernstein
Medley *Le Chanteur de Mexico* de Francis López
Création pour trompette et accordéon de Fabien Waksman (commande) et bien d'autres surprises musicales !

En partenariat avec la ville de Montignac-Lascaux

Prix des places : 22€ pour les adultes / 12€ pour les moins de 16 ans
Renseignements & Réservations : 05 53 51 14 00
Vente en ligne :.....

MARDI 03 AOÛT 2021 › 18h

Auriac /Eglise d'Auriac

LES NUITS D'AURIAC !

Collectif Acte 6 (six)
Eugénie Lefebvre, soprano
Samuel Hengebaert, alto
Robin Pharo, viole de gambe
Ronald Martin Alonso, viole de gambe et lirone
Marc Wolff, archiluth
Ronan Khalil, clavecin et orgue positif

Le Festival accueille à nouveau la jeune soprano Eugénie Lefèbvre (Académie baroque internationale 2010) dans l'église magique d'Auriac, entourée de musiciens familiers de ce type de répertoire (Strozzi, Monteverdi, Frescobaldi, etc.).

il pianto della Madonna : « La passion du Christ à travers le regard de la Vierge Marie »

Avec le soutien de la commune d'Auriac

Lucienne Renaudin Vary
© Warner

Eugenie Lefebvre
© Didier Knoff

MERCREDI 04 AOÛT 2021 › 18h

Ajat / Eglise d'Ajat

LA VOIX DES DAMES !

Marie-Andrée Bouchard-Lesieur, mezzo-soprano
Paul Monteiro, violon
Rozarta Luka, violon
Noémie Lenhof, viole de gambe
Nicolas Wattinne, théorbe
Guillaume Haldenwag, clavecin

Marie-Andrée Bouchard-Lesieur fait désormais partie de la Nouvelle Troupe Favart de l'Opéra Comique. Lauréate du Prix *Grands Vins de Margaux Annette Ginestet* à l'Opéra National de Bordeaux, où elle chante régulièrement, elle est bien connue des habitués du Festival. Elle a imaginé pour eux ce programme éclectique (Lully, Lalande, Leclair, Rameau, Campra), qui fait la part belle aux Airs de femmes exceptionnelles *!*

Avec le soutien de la commune d'Ajat

Marie Andrée Bouchard
© Vincent Lappartient OnP

JEUDI 05 AOÛT 2021

Ajat

PARCOURS DES SENS

10h30 › 12h30

GRATUIT

RANDONNÉE PÉDESTRE MUSICALE

en compagnie de **Julie Läderach**, violoncelle

Une déambulation musicale (musiques de Haydn, Britten, Vasks, Paik) au gré des caprices de la jeune musicienne qui a l'art de surprendre son public au détour d'une fontaine, d'un bâtiment désaffecté ou tout endroit insolite d'un village.

› 12h30 / Parvis de l'église d'Ajat

Pique-nique *avec les produits des producteurs éco-responsables du pays*

› 14h30 / Eglise d'Ajat

Jory Vinikour, clavecin

Le claveciniste Jory Vinikour est bien connu des mélomanes internationaux (nominations aux Grammy Awards en 2013 et en 2015). C'est une grande première en Périgord Noir !

Les Variations Goldberg de Jean-Sébastien Bach

› 18h30 / Parvis de l'église d'Ajat

Hyeji Bak, reine du Concours de Genève 2019 (1er Prix Percussion)

Chaque été le Festival donne la voix au Marimba en compagnie de stars internationales comme Marianna Bednarska en 2020 et Hyzji Bak en 2021 dans des programmes originaux et contemporains.

En partenariat avec le Concours de Genève 2021 / Avec le soutien de la commune d'Ajat

Hyeji Bak
© Anne Laure Lechat

VENDREDI 06 AOÛT 2021 › 18h

Fanlac / Eglise de Fanlac

RIPOSTA

PER VOCE E STRUMENTI

La Guilde des Mercenaires
Violaine Le Chenadec, chant
Adrien Mabire, cornets, flûtes
Jean-Luc Ho, orgue positif

Violaine Le Chenadec, merveilleuse soprano habituée des festivals et des opéras baroques, rejoint pour la première fois le Festival du Périgord Noir dans un répertoire original français et italien (Lassus, Gabrieli, Cima, Monteverdi, etc.).

Avec le soutien de la commune de Fanlac

Violaine Le Chenadec
© Anne Binois

CARTE BLANCHE À KAROL BEFFA

SAMEDI 07 AOÛT 2021

17H et 20H

Montignac-Lascaux – Cinéma Le Vox

KAROL BEFFA IMPROVISE...

LE CINÉMA DE KAROL BEFFA

*En lien avec le collectif « **Elles font l'art** en Nouvelle Aquitaine **! »***

En hommage aux femmes réalisatrices du 7e art (comme Alice Guy ou Germaine Dulac) et en lien avec le Collectif « Elles font l'art en Nouvelle-Aquitaine *!* », Karol proposera deux films différents pour ses improvisations au piano sur des films muets : un premier film de **Buster Keaton « The Three Ages »** (1923) puis un second film qui aura pour héroïne la comédienne Louise Brooks dans le **« Journal d'une fille perdue » de Georg Wilhem Pabst** (1930).

Un échange avec le public sera proposé entre les 2 projections (18h30/19h30) pour évoquer ce sujet et en lien avec une réalisatrice basée en Dordogne Pauline Coste (film de 2018 : « Looking for Sapiens »).

En partenariat avec
le Cinéma « Le Vox »
et la Mairie de Montignac-Lascaux

Karol Beffa
© Amélie Tcherniak

DIMANCHE 08 AOÛT 2021

Chartreuse des Fraux – La Bachellerie

SILENCE ÇA TOURNE !

18H VERTIGO

Quatuor Hermès
Pierre Génisson, clarinette

Karol Beffa présente son nouveau quintette pour quatuor à cordes et clarinette « Vertigo » (commande Pro-Quartet-CEMC 2020) avec également le fameux *Quatuor à cordes en ré mineur dit « La Jeune Fille et la Mort »* de Schubert

20H MUSIQUE DE FILMS !

Pierre Génisson, clarinette
Bruno Fontaine, piano et direction artistique

Quatuor Hermès,
Omer Bouchez & Elise Liu, *violons*
Yung-Hsin Lou Chang, *alto*
Anthony Kondo, *violoncelle*

Au programme les compositeurs de Hollywood mais également ceux de Rome et Paris ! (Herrmann, Mancini, Williams, Ròzsa, Morricone, Rota, Delerue, Cosma, Legrand)

Pierre Génisson
© Denis Gliksman

LUNDI 09 AOÛT 2021

Chartreuse des Fraux – La Bachellerie

TRAVELLING LITTERAIRE !

GRATUIT

17H 18h30

Karol Beffa et Jérôme Bastianelli
Rencontre avec 2 auteurs de la sélection 2019 du « Prix Littéraire des Musiciens »
Karol Beffa et Jacques Perry-Salkow pour « Anagrammes à quatre mains « (Actes Sud)
Jérôme Bastianelli pour « La vraie vie de Vinteuil » (Grasset)

En partenariat avec le Prix Littéraire des Musiciens (3e édition)

20h

Karol Beffa, piano
Thibault de Montalembert, comédien

L'acteur, comédien et metteur en scène Thibault de Montalembert est à présent bien connu du grand public pour son rôle dans la série « Dix pour cent » et il sera présent pour la première fois au Festival en compagnie de Karol Beffa.
Lecture d'extraits des *Fleurs du Mal* de Baudelaire

Avec le soutien de Sophie Dupont et de Gaétan Guyot, propriétaires de la Chartreuse des Fraux

Thibault de Montalembert
© Julian Torres

DU 05 AU 14 AOÛT 2021

19E ACADEMIE BAROQUE INTERNATIONALE

Avec le soutien de la commune de Saint-Amand-de-Coly

MARDI 10 AOÛT › 18h

Abbaye de Saint-Amand-de-Coly

L'ACADÉMIE FAIT LA FÊTE !

Concert instrumental « Estro Armonico » de A. Vivaldi (concertos pour 1,2,3 solistes) avec les instrumentistes de l'Académie sous la direction de **Johannes Pramsohler**

JEUDI 12 AOÛT › 21h

Abbaye de Saint-Amand-de-Coly

ORATORIO « SANCTUS PETRUS ET SANCTA MARIA MAGDALENA »

De Johann Adolph Hasse (1699-1783)

Ce compositeur fétiche des grands chanteurs de l'époque tels que Farinelli a composé une musique où la voix est particulièrement mise en valeur et la virtuosité du chant est sans égal.

Iñaki Encina Oyón, direction artistique

10 chanteuses de l'Académie baroque internationale
Carlos Aransay et **Benoit Babel**, chefs de chant

Ochestre et continuo de l'Académie baroque internationale (violons, altos, violoncelles, contrebasse, clavecins)
Johannes Pramsohlerr, responsable des cordes - avec le soutien de **Marco Frezzato**, professeur de violoncelle

VENDREDI 13 AOÛT › 15h

Abbaye de Saint-Amand-de-Coly

REPRISE DE L'ORATORIO

« Sanctus Petrus et Sancta Maria Magdalena »
de Johann Adolph Hasse (1699-1783)

Johannes Pramsohler
© Andreas Orban

Iñaki Encina Oyón
© Marine Cessat-Bigler

DIMANCHE 15 AOÛT 2021 › 20h

Montignac-Lascaux – Place d'Armes

LA RELÈVE EN AQUITAINE

GRATUIT

(classe de jazz du CRR de Bordeaux)

Céline Hocquelet, flûte
Alois Vallade, trompette
Edward Rogers, piano
Lucille Trougnou, contrebasse
Yannice Lavaly, batterie

En partenariat avec le CRR de Bordeaux

LUNDI 16 AOÛT 2021 › 21h

Eglise de Saint-Léon-sur-Vézère

DUEL

Tristan Pfaff & Vittorio Forte, piano
Bertrand Périer

Une soirée « remake » des duels Liszt / Thalberg / Chopin avec deux pianistes de renom, amis dans la vraie vie. Le *Monsieur Loyal* sera Bertrand Périer, avocat et auteur du livre « La parole est un sport de combat ». Un concert haut en couleurs avec des morceaux de choix (Bach, Chopin, Liszt, Tchaikovski, Verdi, etc.) avec un vote du public en final !

Soirée mécénée par A. Tchehkoff

MARDI 17 AOÛT 2021 › 21h

Eglise de Saint-Léon-sur-Vézère

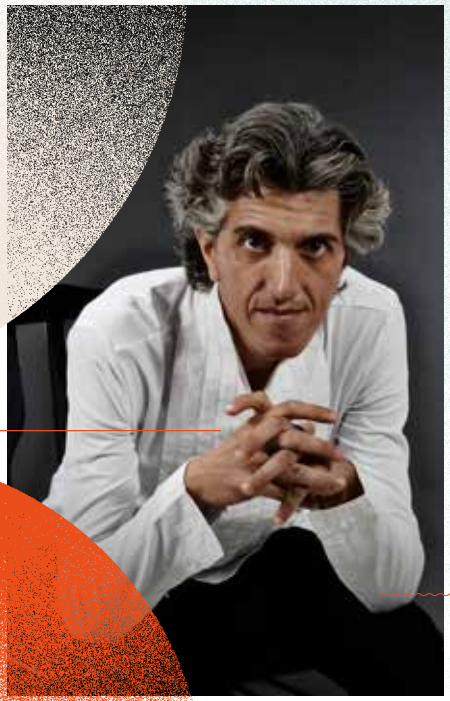
LES PORTES DU RÊVE !

Arseny Tarasevich-Nikolaev, piano

Arseny Tarasevich-Nikolaev est un pianiste russe, lauréat de nombreux prix internationaux (Cleveland International Piano Competition, Sydney International Piano Competition) qu'il faut découvrir absolument dans un programme très classique (Beethoven, Ravel, Rachmaninov)

Soirée mécénée par A. Tchehkoff

Tristan Pfaff
© Tristan Pfaff



Vittorio Forte
© Pollack

Adrien La Marca
© ???

Pierre-Yves Hodique
© B. Cruveiller

Raphaëlle Moreau
© ?????

Adelaïde Ferrière
© Jean-Philippe Leclair

Edgar Moreau
© J. Mignot

MERCREDI 18 AOÛT 2021

Eglise de Saint-Léon-sur-Vézère

› 18h

ALTOS EN FETE !

Soirée Lauréats Fondation Safran pour la musique

Adrien La Marca, alto
Pierre-Yves Hodique, piano
Paul Zientara, alto - *Prix Fondation Safran pour la musique 2019*
Jean Sautereau, alto
Anna Sypniewsky, alto

Une belle occasion de découvrir des œuvres du répertoire dédié à l'alto seul, puis avec 2,3 et 4 altos ! Un programme spécialement conçu par Adrien La Marca ! (Bridge, Beethoven, Bach, Martini, Bowen, etc.).

› 21h

EN DANSANT D'EST EN OUEST...

Adelaïde Ferrière, marimba - Révélation soliste instrumentale / marimba aux Victoires de la musique 2016

Adrien La Marca, alto
Pierre-Yves Hodique, piano

Encore beaucoup d'originalité dans ce programme très dansant avec la rencontre inattendue entre le marimba et l'alto, alliant des compositeurs de plusieurs pays (de Prokofiev à Bernstein) et intégrant des transcriptions réalisées par Adelaïde Ferrière.
Un voyage à travers l'Europe et jusqu'aux Amériques !
(Prokofiev, Bartok, Beethoven, Scarlatti, De Falla, Piazzolla, Bernstein)

JEUDI 19 AOÛT 2021 › 21h

Eglise de Saint-Léon-sur-Vézère

A FAMILY AFFAIR

Edgar Moreau, violoncelle
Raphaëlle Moreau, violon
David Moreau, violon
Jérémie Moreau, piano

Une fratrie de grands talents qui invite à découvrir des pièces de répertoire peu jouées (Dvorák, Korngold).
La suite pour 2 violons et piano (main gauche seulement) de Korngold, fut écrite pour le pianiste Paul Wittgenstein qui avait perdu son bras droit lors de la Première Guerre mondiale.

RÉSERVATION

Le Festival s'engage à accueillir ses spectateurs dans le respect des normes sanitaires en vigueur aux dates des concerts : Distanciation, port du masque, désinfection des sièges, organisation des parcours d'entrée et de sortie des lieux d'accueil...

EN LIGNE

Réservez vos places directement sur notre site
festivalmusiqueperigordnoir.com

Par téléphone au 05 53 51 61 61
Pour les adhérents
dès **le 15 juin 2021**
Pour les non-adhérents
dès le 1er juillet 2021
Ouverture des réservations : à partir du 1er juillet 2021

SUR PLACE

Festival du Périgord Noir
Place Bertran de Born
24290 Montignac
Juillet : du lundi au vendredi
de 10h à 12h30 et de 14h à 17h
Août : du lundi au vendredi :
de 10h à 12h30 et de 15h à 16h
(selon les horaires de concerts)
Les dimanches **8 et 15 août** :
de 10h à 12h30

PAR CORRESPONDANCE

en retournant le bulletin de réservation, accompagné d'un chèque à l'ordre de :
Festival du Périgord Noir.
Festival du Périgord Noir
Place Bertran de Born
24290 Montignac

POINT DE VENTE

www.francebillet.com

LE JOUR MÊME

Sur le lieu du concert, 1 heure avant le début du concert.

TARIFS 2021

LES PASS FESTIVAL

Pass Les Fraux (3 concerts) :
55€ 1ère série / 45€ 2e série
Pass Baroque (6 concerts) :
100 € 1ère série / 90 € 2e série
Pass Classique (5 concerts) :
100 € 1ère série / 80€ 2e série
Pass Intégral (15 concerts) :
240€ 1ère série

LA CARTE JEUNE : 15 À 25 ANS

(+25 ans sur présentation d'une carte étudiant). **Achat de la carte d'une valeur de 15€ avec un accès aux concerts pour un tarif de 5€.**

LES TARIFS RÉDUITS :

Demandeurs d'emploi : 10€
Enfants de 7 à 15 ans : 5 €

DATES & HORAIRES	ÉVÉNEMENTS & LIEUX	Les billets ne sont ni repris, ni remboursés				
		1ère SÉRIE	TOTAL 1ère SÉRIE	2e SÉRIE	TOTAL 2e SÉRIE	TOTAL GLOBALE
02/08 › 21H30	**Soirée Piazzolla**	Billetterie Festival Musique aux cœurs				
03/08 › 18H	**Eugénie Lefebvre** - *Église d'Auriac*	25€		Tarif unique		
04/08 › 18H	**Marie-Andrée Bouchard Lesieur** - *Église d'Ajat*	20€		15€		
05/08 › 10H30	**Randonnée musicale** - *Ajat*	Gratuit				
05/08 › 14H30	**Récital Jory Vinikour** -*Ajat*	20€		15€		
05/08 › 18H30	**Hyeji Bak** - Ajat	15€		Tarif unique		
06/08 › 18H	**Riposta** - *Église de Fanlac*	20€		15€		
07/08 › 18H - 21H	**Karol Beffa** - *Cinéma Vox*	Billetterie Cinéma Vox				
08/08 › 18H	**Quatuor Hermès Pierre Génisson** - *Les Fraux*	20€		15€		
08/08 › 20H	**Pierre Génison - Bruno Fontaine Quatuor Hermès** - *Les Fraux*	20€		15€		
08/08 › 20H	**Rencontre littéraire** - *Les Fraux*	Gratuit				
09/08 › 20H	**Karol Beffa - Thibault de Montalembert** - *Les Fraux*	25€		20€		
10/08 › 18H	**L'Académie fait la fête !** *Abbaye St Amand de Coly*	15€		Tarif unique		
10/08 › 21H	**Académie baroque internationale** *Abbaye St Amand de Coly*	20€		15€		
13/08 › 15H	**Académie baroque internationale** *Abbaye St Amand de Coly*	20€		15€		
15/08 › 20H	**La relève en Aquitaine**	Gratuit				
16/08 › 21H	**Duels Tristan Pfaff et Vittorio Forte**	30€		25€		
17/08 › 21H	**Récital Arseny Tarasevitch Nikolaev**	20€		15€		
18/08 › 18 H	**Altos en fête - Adrien La Marca**	20€		15€		
18/08 › 21H	**Adélaïde Ferrière Adrien La Marca - Pierre-Yves Hodique**	20€		15€		
19/08 › 2 H	**Edgar Moreau Une affaire de famille**	30€		25€		
PASS Les Fraux (3 concerts)		55€		45€		
PASS Baroque (6 concerts)		100€		90€		
PASS Classique (5 concerts)		100€		80€		
PASS Intégral (15 concerts)		240€				
						TOTAL GLOBAL

BULLETIN DE RÉSERVATION

NOM .....

PRÉNOM .....

ADRESSE .....

.....

TÉL. ..... MOBILE .....

E-MAIL .....

Ci-joint un chèque de ..... euros à l'ordre du *Festival du Périgord Noir*

Ou Carte Bleue N° |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

Nom du porteur ..... Date d'expiration |_|_| |_|_|

Trois derniers chiffres au verso |_|_|_| **Signature :**

❑ VEUILLEZ M'EXPÉDIER LES BILLETS. JE JOINS UNE ENVELOPPE TIMBRÉE (2.56 EUROS)

❑ VEUILLEZ ME GARDER LES BILLETS.JE LES RETIRERAI UNE HEURE AVANT LE CONCERT

ADRESSEZ CETTE FICHE ACCOMPAGNÉE DE VOTRE RÈGLEMENT À :

Festival du Périgord Noir - Place Bertran de Born - 24 290 Montignac

Les billets ne sont ni repris, ni remboursés. Tout bulletin non accompagné de son règlement ne pourra être pris en considération. Les portes d'accès sont impérativement fermées dès le début des concerts. Par la suite, l'entrée ne sera possible qu'à l'entracte. Les photographies (même sans flash) et enregistrements audio et vidéo sont interdits.Les modifications du programme ou de la distribution, ainsi que l'interruption du spectacle au-delà de la 45e minute, ne peuvent donner lieu à remboursement.

FOIES GRAS TEYSSIER
Maison fondée en 1910

foies-gras-teyssier@wanadoo.fr
www.foies-gras-teyssier.com
24 290 Montignac
T. 05.53.51.83.00 | F. 05.53.50.54.06

REJOIGNEZ-NOUS

POUR UNE AVENTURE COLLECTIVE ET PASSIONNÉE !

Prenez votre carte d'adhésion pour 2021 (2 formules au choix)
Elle vous donne de nombreux avantages et cadeaux !
Merci par avance de votre confiance.

MEMBRE ADHÉRENT › 50€

- Envoi dès février de la Carte Blanche, l'avant-programme du Festival 2021
- Invitation à l'AG du Festival et au concert prévu à cette occasion à Montignac (mars 2021)
- Invitation à la Conférence de lancement de la saison 2021 à Montignac (juin 2021)
- Remise du Livret Programme 2021 sur place lors d'un concert
- Accès libre aux répétitions de l'Académie baroque internationale (sur réservation préalable)

MEMBRE DONATEUR › 80€ ET PLUS

Avantages accordés au membre adhérent et en sus :

- 2 places VIP au choix pour les concerts de l'Académie baroque internationale (10/12/13 août)
- Mention du nom du donateur dans le livret programme 2021 (sous réserve de son accord)
- Cadeau-surprise Festival 2021

DEMANDE D'ADHÉSION 2021

❑ RENOUVELLEMENT ❑ PREMIÈRE ADHÉSION

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

Code Postal |_|_|_|_|_| Ville.....

Tél. |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| Mobile |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|

E-mail .....

Chèque d'un montant de ..... €

À l'ordre de : *Musique et Histoire en Montignacois*

Festival du Périgord Noir
Place Bertran de Born
24 290 Montignac

Le ..... / 2021
Signature :

LE FESTIVAL DU PÉRIGORD NOIR

tient à remercier chaleureusement tous ceux qui ont choisi de s'investir dans le quotidien du Festival et d'en soutenir le développement et les initiatives.

Le Festival remercie chaleureusement ses partenaires pour la saison 2021 :

Le Festival manifeste sa gratitude pour leur soutien généreux à :

LE BUREAU

Président
Jean-Luc Soulé
Vice-présidents
Gray Horne et **Alain Larrieu**
Trésorière
Anick Chevalier
Secrétaire générale
Sophie Dupont
Secrétaire générale adjointe
Andrée Sablon

Directrice Artistique
Véronique Iaciu
+33 (0)6 18 80 40 53
veronique.iaciu@gmail.com

Chargée de mission communication
Faustine Fleuriot
festivalduperigordnoircm@gmail.com

Bureau du Festival
Sylvie Gorse
+33 (0)5 53 51 95 17 / +33 (0)6 09 63 59 37
contact@festivalduperigordnoir.fr

Contact Presse :
Valérie Samuel et **Mathias Jordan**
+33 (0)1 40 26 77 94 / m.jordan@opus64.com

Billetterie +33 (0)5 53 51 61 61
Place Bertran de Born – 24290 Montignac

WWW.FESTIVALMUSIQUEPERIGORDNOIR.COM