

37^e
Édition

DU 28 JUILLET
AU 17 OCTOBRE
2019



FESTIVAL DU
PÉRIGORD
NOIR

OMBRES & LUMIÈRES

musique baroque, classique et jazz

JUIN

Lancement de la saison 2019 du Festival

Gratuit

Vendredi 7 juin — 11h

STATION AUSONE — *Librairie Mollat - Bordeaux*

Par **Alain Rousset**, président du Conseil régional Nouvelle-Aquitaine, et **Jean-Luc Soulé**, président du Festival du Périgord Noir

Présentation – Cocktail – Intervention musicale avec les étudiants de la classe de jazz du Conservatoire à rayonnement régional de Bordeaux

- **Lucas Massalaz**, guitare
- **Alexandre Priam-Doizy**, basse électrique
- **Pierre Thiot**, saxophone
- **Emile Rameau**, batterie



**Le meilleur et plus inventif
trompettiste de sa génération
pour la première fois
en Périgord Noir !**

**Romain Leleu
& l'Ensemble Convergences**

© Jean-Baptiste Millot

Ce programme est communiqué sous réserve de modifications éventuelles

JUILLET

Mercredi 31 juillet

MONTIGNAC-LASCAUX — *Terrasse de l'Amitié*

SOIRÉE « ACCORD(S) CUIVRÉ(S) »

C'est la cinquième édition de cette soirée originale et festive, montée en partenariat avec le Festival du Périgord Noir et le Festival « Cultures aux cœurs » de Montignac-Lascaux

21h30

- **Romain Leleu** et
- **l'Ensemble Convergences**

Romain Leleu, la virtuosité et l'élégance dans un programme au titre enchanteur « Inspirations » !

- **Romain Leleu**, trompette
- **Guillaume Antonini** et **Manuel Doutrelant**, violons
- **Alphonse Dervieux**, alto
- **Caroline Boita**, violoncelle
- **Bernard Cazauran**, contrebasse

Programme « Inspirations », avec des œuvres de Rota, Bernstein, Morricone, Piazzola, etc.

22h30

LE « GANGBÉ BRASS BAND » DU BÉNIN

**À découvrir absolument !
L'un des plus importants orchestres
de cuivre d'Afrique mêlant vibrations afrobeat
et jazz, magie des cuivres, percussions
et chants polyphoniques**

- **Benoît Avihoué**, percussions et chant
- **Whendo Martial Ahouandjinou**, trombone et chant
- **Athanase Obed Dehoumon**, bugle et chant
- **Crespin Kpitiki**, percussions et chant
- **James Vodounnon**, sousaphone et chant
- **Ebenezer Zezahou Akloé**, saxophone et chant
- **Prosper Odjo**, trompette et chant

Réservations uniquement au Festival « Cultures aux cœurs » de Montignac-Lascaux ou par internet sur les réseaux ticketnet et France billet

Tarif unique : 25 € (13 € pour les moins de 16 ans) au 05 53 50 14 00

AOÛT

Lancement du Festival 2019

Lundi 5 août — 19h
SAINT-AMAND-DE-COLY

L'ACADÉMIE FAIT LA FÊTE !

Une formation orchestrale dirigée par Johannes Pramsohler.

Au programme : Concertos doubles, triples et quadruples de Bach, Telemann, Vivaldi

Avec les instrumentistes de l'Académie Baroque Internationale



Pour sa 18^e édition
l'Académie baroque internationale
donne un grand oratorio
sacré pour chœur et orchestre
de Telemann à découvrir
absolument !

L'Académie Baroque Internationale 2018

Mardi 6 août — 21h

Abbaye de Saint-Amand-de-Coly

« *Der Tag des Gerichts* » (Le Jour du Jugement dernier)
de Georg Philipp Telemann sous la direction artistique
de Iñaki Encina Oyón

Composé en 1762, c'est le dernier oratorio de Telemann qui sera donné avec la troupe des jeunes académiciens (chanteurs et instrumentistes) sélectionnés pour cette production.

Avec **Johannes Pramsohler** (1^{er} violon et responsable des cordes), **Carlos Aransay** (technique vocale), **Francesco Corti** (clavecin et basse continue), **Jon Olaberria** (vents), **Anneke Scott** (cuivres), **Benoit Babel** (chef de chant) et les instrumentistes de l'Académie baroque internationale.

Mercredi 7 août — 15h

Abbaye de Saint-Amand-de-Coly

Reprise de l'oratorio

« *Der Tag des Gerichts* » (Le Jour du Jugement dernier)
de Georg Philipp Telemann



© DR



Karol Beffa

© Amélie Tchermiak

Le Fantôme de l'Opéra,
un Must du cinéma muet !

Jeudi 8 août — 20h

MONTIGNAC-LASCAUX — *Cinéma Le Vox*

LE CINÉMA DE KAROL

« *Le Fantôme de l'Opéra* » de Rupert Julian,
d'après le roman de Gaston Leroux
Improvisations du compositeur et pianiste **Karol Beffa**

En partenariat avec le cinéma « Le Vox » et la Mairie de Montignac-Lascaux

Tarif : 6.5€ - achat directement le soir même au Cinéma Le Vox de Montignac

Vendredi 9 août — 18h

Église de Fanlac

• **Récital Fahmi Alqhai,**
viole de gambe

Un gambiste exceptionnel
avec la découverte
de son merveilleux album
« *A piacere* »

*Hume, Marais, Forqueray, Alqhai,
Hendrix*

Avec le soutien de la commune de Fanlac



Fahmi Alqhai

© DR

Samedi 10 août — 20h

MONTIGNAC-LASCAUX — Lascaux IV
Centre international de l'Art Pariétal

Nouveauté
2019 !

GRANDE JAM SESSION

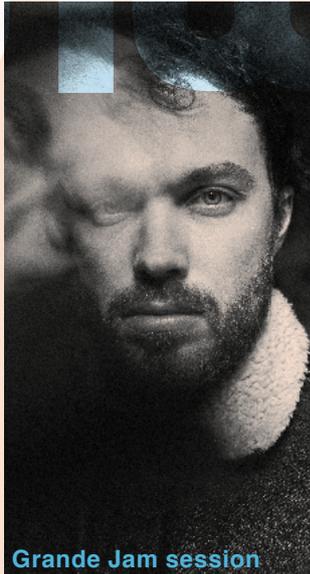
1^{re} partie :

- **Ellinoa**, chant
- **Gauthier Toux**, piano

La rencontre inédite entre la chanteuse **Ellinoa**, Artiste Génération Spedidam et membre du nouvel Orchestre National de Jazz, et le pianiste **Gauthier Toux**, habitué du Festival du Périgord Noir et récemment élu « Révélation française de l'année 2018 » par Jazz Magazine.



Ellinoa
& Gauthier Toux



E. © DR I.G.T. © Sylvain Glippax

Grande Jam session
au cœur du Périgord Noir !
Quand Lascaux accueille
les meilleurs artistes
de jazz actuels...

2^{de} partie :

- **Christophe Panzani**, saxophone
(projet « Les âmes perdues »)
- **Yonathan Avishai**, **Leonardo Montana**, pianos

Dans des formats inédits à deux pianos et saxophone, Christophe Panzani réinvente de nouvelles voies d'expression, proprement inouïes !

Soirée parrainée par le Conseil Départemental de la Dordogne

Dimanche 11 août — 18h

Eglise d'Ajat

« LES DÉFIS DE MONSIEUR FORQUERAY »

Forqueras, Leclair, Corelli, etc.

- **Lucile Boulanger**, basse de viole
- **Pierre Callon**, clavecin
- **Romain Falik**, théorbe

Avec le soutien de la commune d'Ajat

Une star de la viole
de gambe qui avait déjà
conquis le public
du Festival en 2017 !



Lucile Boulanger

© Alix Laveau

Lundi 12 & Mardi 13 août

Chartreuse des Fraux — La Bachellerie

JAZZ AUX FRAUX

Lundi 12 août — 18h

La Relève en Aquitaine (classe de jazz du CRR de Bordeaux)

- **Thomas Gaucher**, guitare
- **Paolo Chatet**, trompette
- **Jérôme Mascotto**, saxophone ténor
- **Louis Laville**, contrebasse
- **Thomas Galvan**, batterie

Avec le soutien du Conservatoire à rayonnement régional de Bordeaux

21h

Soirée Jazz génération Spedidam 2019

LIVE INTERACTIF DU TROMPETTISTE NICOLAS FOLMER « LIMINAL » !

- Olivier Louvel, guitare
- Stéphane Huchard, batterie
- Laurent Coulondre, claviers
- Philippe Bussonet, basse
- Antoine Favennec, saxophone
- Romain Tetley, ingénieur, web designer et concepteur de l'interaction

Venez écrire
avec les artistes,
l'histoire d'un concert
en compagnie
de Nicolas Folmer !

En interaction avec les musiciens, via leur smartphone connecté à une interface dédiée, les spectateurs choisissent en direct l'orientation de la musique : intensité, ambiance, groove... Grâce à leurs votes, leurs émotions sont ensuite projetées en temps réel sur un écran et influencent les éclairages du show.

Nouveauté
2019 !



Nicolas Folmer

© Marc Ribes

Mardi 13 août — 18h

Chartreuse des Fraux — La Bachellerie

« LE FOU CHANTANT-CHARLES TRENET »

Avec la chanteuse **Marie Grillet** et 5 musiciens de l'HEMU Jazz Orchestra

- Marie Grillet, soprano
- Charles Fréchette, guitare
- Clément Grin, batterie
- Antoine Brochot, contrebasse
- Lenni Torgue, vibraphone
- Philip Henzi, piano

Après une célébration de Boris Vian la saison dernière, Marie Grillet et cinq musiciens de l'HEMU Jazz Orchestra poursuivent la mise à l'honneur de la langue française en faisant revivre le répertoire d'artistes qui a façonné le jazz des années 1950. (grâce aux arrangements de Philippe Henzi et ceux des étudiants du Master en option « performer composer »).

HEMU
VAUD VALAIS FRIBOURG
HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE

Mardi 13 août

Chartreuse des Fraux — La Bachellerie

SOIRÉE « DYNASTIE » CASADESUS

Nouveauté
2019 !

20h

UNE RENCONTRE D'AMITIÉ ET DE FIDÉLITÉ AVEC LE CHEF D'ORCHESTRE JEAN-CLAUDE CASADESUS !

Où l'on évoque ses
divers ouvrages, ses
réflexions sur le métier
de chef d'orchestre...



© DR

Jean-Claude Casadesus



© Levy-Stab

Trio Casadesus-Enhco

« Notre raison de vivre :
une histoire de transmission,
une histoire de famille,
une histoire d'amour que
nous partageons
avec bonheur. »

Caroline Casadesus

21h

TRIO CASADESUS-ENHCO

- Caroline Casadesus, soprano
- Thomas Enhco, piano
- David Enhco, trompette

Un concert avec un mélange de pièces classiques (Kurt Weill, Poulenc, Boïto, Purcell, Bizet, etc.) et des standards de jazz (comédies musicales) et de compositions personnelles avec une alternance de morceaux en trio, mais également en duos (chant / piano et trompette / piano).

Avec le soutien de Sophie Dupont et de Gaëtan Guyot, propriétaires de la Chartreuse des Fraux

Mercredi 14 août — 18h

Église d'Auriac

**MUSIQUES AUTOUR DE LA BANDE ORIGINALE
DU FILM « TOUS LES MATINS DU MONDE »**

- **Jean-Damien Barbin**, récitant
 - **Lina Marcela López et Axelle Verner**, sopranos
 - **Alix Boivert**, violon
 - **Albane Imbs**, luth
 - **Jean-Christophe Dijoux**, clavecin et orgue
 - **Natalia Timofeeva**, viole de gambe & violoncelle
 - **Valentin Tournet**, viole de gambe et direction
- **Luc Pommet**, installation plastique (étudiant des Beaux-Arts de Paris)

Avec le soutien de la commune d'Auriac

**Une autre histoire de famille !
Ils jouent ensemble
depuis leur plus jeune âge...
Premier prix du Concours Mozart
de Salzbourg en 2018 !**



Quatuor Tchalik

© Julien Daniel

Vendredi 16 août — 21h

Église de Saint-Léon-sur-Vézère

Soirée Lauréats De La Fondation Safran pour la musique

21h

QUATUOR TCHALIK

- **Gabriel Tchalik et Louise Tchalik**, violons
- **Sarah Tchalik**, alto
- **Marc Tchalik**, violoncelle

Lekeu, Escaich, Beethoven

Samedi 17 août — 21h

Église de Saint-Léon-sur-Vézère

Une jeune violoniste américano-coréenne **Esther Yoo** qui a triomphé aux BBC proms, sera pour quelques heures en Périgord pour nous ravir avec ses prestigieux partenaires de musique de chambre.

- **Esther Yoo**, violon
- **Henri Demarquette**, violoncelle
- **Jean-Frédéric Neuberger**, piano

Mahler / Strauss / Wagner et Brahms



Esther Yoo

© Marco Borggreve



Henri Demarquette

© Yannick Perrin



Jean-Frédéric Neuberger

© Carole Belleiche

**Un salut
tout particulier à Henri,
fidèle parmi les fidèles
de S' Léon/Vézère**

Dimanche 18 août
Église de Saint-Léon-sur-Vézère

CONCOURS INTERNATIONAL
DE GENÈVE MUSIC COMPETITION



© Anne-Laure Lechat

Théo Fouchenneret

**SOIRÉE
CARTE BLANCHE
AU CONCOURS
DE GENÈVE 2018**

18h

Théo Fouchenneret,
1^{er} prix ex aequo piano du
Concours de Genève 2018

*Chopin / Fauré / Liszt /
Beethoven*

21h

TRIO FOUCHENNERET

- **Pierre Fouchenneret,**
violin
- **Victor Julien-Laferrière,**
violoncelle
- **Théo Fouchenneret,**
piano

Pierre Fouchenneret et
Victor-Julien Laferrière,
vainqueur du Concours
international Reine Elisabeth
de Belgique en 2017.

Beethoven / Schumann / Brahms

**Et encore une
histoire de famille !
Et le plaisir de retrouver
Pierre Fouchenneret et
Victor Julien-Laferrière**



Pierre Fouchenneret

© Robin Ducancel

Lundi 19 août — 21h
Église de Saint-Léon-sur-Vézère

- **Edgar Moreau,** violoncelle
- **Guillaume Bellom,** piano

Schubert / Franck / Chostakovitch



© Julien Mignot-ERATO

**L'un des violoncellistes
les plus en vue
de sa génération
et un habitué fidèle
du Festival ! Merci !**

Edgar Moreau



© Nátacha Colmeiz

Guillaume Bellom

**PASS
PRÉHISTOIRE
1 SITE OFFERT***

Lascaux IV + Parc du Thot +
Abris de Laugerie Basse

LASCAUX

Centre International de l'Art Pariétal



Lascaux IV
Montignac, Dordogne
05 53 50 99 10
contact@lascaux.fr
www.lascaux.fr




SnapPress
SCANNEZ MOI !



*Tarif incluant l'entrée gratuite aux Abris de Laugerie Basse selon tarif en vigueur en 2019.

LE FESTIVAL du PÉRIGORD NOIR

tient à remercier chaleureusement tous ceux qui ont choisi de s'investir dans le quotidien du Festival et d'en soutenir le développement et les initiatives.



© Paul Denais

Le Festival remercie chaleureusement ses partenaires pour la saison 2019 :



THE CONNY-MAEVA
CHARITABLE FOUNDATION



Mécénat

Le Festival manifeste sa gratitude pour leur soutien généreux à :



CONSERVATOIRE
DE BORDEAUX-JACQUES THIBAUD
Musiques et arts de la scène



Condat



LE BUREAU

Président : Jean-Luc Soulé

Vice-présidents : Gray Horne et Alain Larrieu | Trésorier : Patrick Gilletta

Secrétaire générale : Anick Chevalier | Secrétaire générale adjointe :

Andrée Sablon

DIRECTRICE ARTISTIQUE

Véronique Iaciu +33 (0)6 18 80 40 53 — veronique.iaciu@gmail.com

CONTACT PRESSE

Hélène Sitbon +33 (0)6 84 01 50 49 — helene@helenesitbon.com

CONTACT ACADÉMIES

Sylvie Dubois +33 (0)6 09 63 59 37 — contact@festivaldupergordnoir.fr

bureau +33 (0)5 53 51 95 17 | billetterie +33 (0)5 53 51 61 61

Place Bertran de Born | 24290 Montignac

www.festivalmusiqueperigordnoir.fr

RÉSERVATIONS

En ligne

Réservez vos places directement sur notre site
www.festivalmusiqueperigordnoir.com

Par téléphone au 05 53 51 61 61

- Pour les adhérents dès le 17 juin 2019
- Pour les non-adhérents dès le 1^{er} juillet 2019

Ouverture des réservations : à partir du 1^{er} juillet 2019

Sur place

Festival du Périgord Noir
 Place Bertran de Born (RDC à côté de l'office de tourisme)
 24290 MONTIGNAC

Juillet : du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h

Août : du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 15h à 16h

(selon les horaires de concerts)

Le samedi et les dimanche 11 et 18 août : de 10h à 12h30

Par correspondance

En retournant le bulletin de réservation,
 accompagné d'un chèque à l'ordre de :

Festival du Périgord Noir

Festival du Périgord Noir / Place Bertran de Born / 24290 Montignac

Point de vente

www.francebillet.com

Le jour même

Sur le lieu du concert, 1 heure avant le début du concert

INFORMATIONS

Tarifs réduits

- Adhérents (cf. page 19 : carte adhésion)
- Familles nombreuses (carte)
- Groupes à partir de 10 personnes.
- Demandeurs d'emploi : 10 euros
- Enfants de 7 à 15 ans : 5 euros
- Adhérents du Chaudron

Carte jeune

15 à 25 ans (+25 ans sur présentation d'une carte étudiant).

Achat de la carte : 15 euros

Avec un accès aux concerts à : 5 euros

Contacts

Sites :

- www.festivalmusiqueperigordnoir.com
- www.francefestivals.com
- www.culture.fr
- www.lascaux-dordogne.com

E-mail :

contact@festivaldupergordnoir.fr



Dates & Horaires	Événements	Les billets ne sont ni repris, ni remboursés						TOTAL GLOBAL
		1 ^{re} série			2 ^e série			
		Tarif plein	Tarif réduit	Total	Tarif plein	Tarif réduit	Total	
31.07 — 21h30	Romain Leleu et Ensemble Convergences	Billetterie Festival Musique aux cœurs						
07.08 — 19h	L'Académie fait la fête ! <i>Abbaye S-Amand-de-Coly</i>	15 € Tarif unique						
06.08 — 21h	Académie de musique ancienne <i>Abbaye S-Amand-de-Coly</i>	20 €	15 €		15 €	10 €		
07.08 — 15h		20 €	15 €		15 €	10 €		
08.08 — 20h	Karol Beffa <i>Cinéma Vox</i>	Billetterie Cinéma Vox						
09.08 — 18h	Fahmi Alghai <i>Église de Fanlac</i>	20 €	15 €					
10.08 — 20h	Soirée Jazz <i>Lascaux IV</i>	20 € Tarif unique						
11.08 — 18h	Les défis de Monsieur Forqueray <i>Église d'Ajat</i>	20 €	15 €					
12.08 — 18h	La Rêve en Aquitaine <i>Les Fraux</i>	10 €	5 €					
12.08 — 21h	Nicolas Folmer <i>Les Fraux</i>	20 €	15 €					
COMBINÉ 12 AOÛT <i>Les Fraux</i>		25 €	20 €					
13.08 — 18h	Le fou chantant <i>Les Fraux</i>	20 €	15 €					
13.08 — 21h	Dynastie Casadesus <i>Les Fraux</i>	20 €	15 €					
COMBINÉ 13 AOÛT <i>Les Fraux</i>		30 €	20 €					
PASS JAZZ AUX FRAUX		55 €	40 €					
14.08 — 18h	La Chapelle harmonique <i>Église d'Auriac</i>	25 €	20 €					
16.08 — 21h	Quatuor Tchalik <i>Église S-Léon-sur-Vézère</i>	20 €	15 €		15 €	10 €		
17.08 — 21h	Henri Demarquette <i>Église S-Léon-sur-Vézère</i>	30 €	25 €		25 €	20 €		
18.08 — 18h	Lauréats Concours Genève <i>Église S-Léon-sur-Vézère</i>	20 €	15 €		15 €	10 €		
18.08 — 21h		20 €	15 €		15 €	10 €		
COMBINÉ 18 AOÛT <i>S-Léon-sur-Vézère</i>		30 €	20 €		20 €	15 €		
19.08 — 21h	Edgar Moreau et Guillaume Bellom	30 €	25 €		25 €	15 €		
17.10 — 21h	Michel et Yasuko Bouvard <i>Cathédrale Sarlat</i>	15 € Tarif unique						
TOTAL GLOBAL								

E//chos 24
UNE VÉRITABLE
EXPÉRIENCE IMMERSIVE !

INAUGURATION

Jeudi 17 octobre — 16h30

Jardins de Marqueyssac

— 16h30

Parcourez les jardins de Marqueyssac en écoutant une œuvre musicale contemporaine, spécialement composée pour le domaine par l'artiste **Eddie Ladoire**, à partir de sons enregistrés au Festival du Périgord Noir.

E//chos 24 est conçue comme une déambulation sonore sur-mesure, imaginée pour mettre en valeur ce site patrimonial d'exception. Les jardins se donnent désormais à voir et à entendre au cours d'une expérience immersive grâce à une application géolocalisée « Listeners » !

CONCERT

Jeudi 17 octobre — 21h

— 21h

Après avoir dirigé pendant 11 ans l'Académie d'Orgue de Sarlat, **Michel Bouvard**, viendra donner un concert en duo avec **Yasuko**, son épouse claveciniste.

**Un concert
exceptionnel
et pédagogique
avec l'organiste
Michel Bouvard !**



Avec le concours de la Région Nouvelle-Aquitaine via le dispositif EventTech

Soirée parrainée par la Région Nouvelle-Aquitaine

www.marqueyssac.com

www.festivalmusiqueperigordnoir.com